

Zulu Power

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Power To the People (The 2 Malinga's Zulu Mix)** von Vula & Saul Malinga
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-cross-¼ turn l-close, Samba across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Rock forward-back-touch forward-back-touch forward, back/sit, step/flick, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen
- &4 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/rechtes Knie beugen ('sitzen', linke Fußspitze ist vorn aufgetippt, linkes Knie gebeugt) - Schritt nach vorn mit links (aufrichten, rechten Fuß nach hinten schnellen)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Step/shimmies, rock back, ½ turn l, ½ turn l, sailor step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts/mit den Schultern wackeln
- 3-4 Schritt nach hinten mit links (nach hinten lehnen, über linke Schulter schauen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Rock across-¼ turn r-side/sways, ¼ turn r/sailor step, cross

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3-5 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen (dabei jeweils etwas nach oben und wieder nach unten gehen)
- 6&7 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 8 Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '6&7' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende